



**SEMINARIO  
DE PENSAMIENTO  
EN ESPAÑOL**

**CALENDARIO 2015-2<sup>1</sup>**

**Miércoles 16:00-18:00**

**Sala de Conferencias de Posgrado, FFyL/UNAM**

18 de febrero	Rogelio Laguna García	Censura y libros en la Nueva España borbónica. Una reflexión sobre la ilustración
	Gonzalo Zurita Balderas	<i>Ethos</i> en Ricardo Flores Magón
25 de febrero	Alonzo Loza Baltazar	La memoria en Reyes Mate, recepción de Metz
	Montserrat Aileen Valdez Armendariz	Los dos Méxicos de Bonfil Batalla: una denuncia de la realidad mexicana.
4 de marzo	Oscar Zoletto Luyando	Samuel Ramos y el pensamiento de lo mexicano
	Belinda M. Ortíz Salazar	Movimiento Novohispano
11 de marzo	Moises Anaya	Alfonso Reyes y la cultura en México
	Mario Chávez Tortolero	Hume y el <i>Quijote</i>
18 de marzo	COLOQUIO VASCONCELOS	
25 de marzo	Mario A. Escalante Villegas y Cecilia Servin	La muerte: el susurro de la vida. Una aproximación a la memoria en Pedro Páramo

<sup>1</sup> Sujeto a eventuales cambios.

	Frida López	Eliseo Alberto y la imaginación
8- 29 de abril	Elena Anzures Medina	C U R S O: Paleografía
6 de mayo	Franklenin Sierra Casiano	Salvador Elizondo: convirtiendo el instante en literatura
	Carlos A. Vargas Pacheco	Francisco Suárez desde Eduardo Nicol
13 de mayo	Andrea Motta Arciniega	La recepción de Sartre en América Latina
	Neil Mauricio Andrade Ruiz	La poética manierista de Josué Mirlo
20 de mayo	Armando Fonseca	El instante poético en la fotografía de Manuel Álvarez Bravo
	Manuel Trejo Trejo	Forma e idea. Orozco como símbolo universal
27 de mayo	Raúl Mota	Una reflexión de Laura González Flores. El problema de los géneros: fotografía y pintura
	Hugo Lujano	Comparación del concepto de violencia en Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría
3 de junio	Carlos Maldonado	Lo superficial de la memoria en <i>La piel que habito</i> de Almodovar
	Carlos Díaz Moreno	El heroísmo, mitología lírica en Manuel Vicent <sup>o</sup> .